

## **„From Shakespeare to Science“**

Ein linguistischer, literarischer und kulturhistorisch-landeskundlicher Exkurs spannt den Bogen von den Ursprüngen des Englischen hin zu aktuellen Repräsentationen und Diskursen. Der Blickwinkel wird selektiv auf historische sowie kontemporäre Themen bzw. Ereignisse in englischsprachigen Regionen gelegt, um ihre Erscheinungen vornehmlich in Sach- und literarischen Texten, aber auch in neueren medialen Darstellungen zu untersuchen. Dabei soll vor allem eine interkulturelle Kommunikationskompetenz bei den Lernenden gefördert werden.

### **Halbjahr 10.1 - Growing up in the English-speaking world**

- concepts of life
- individuality vs. mainstream conformity
- finding one's way
- fringe groups, outsiders

### **Halbjahr 10.2 - Multi-ethnic societies**

- colonial heritage
- varieties & development of the English language
- linguistic imperialism
- ethnicities
- social attitudes
- intercultural perspectives

### **Halbjahr 11.1 - From Shakespeare to the Web**

- Shakespeare – life and time
- Shakespeare's language
- Shakespeare's literary work
- Shakespeare – contemporary discourse

### **Halbjahr 11.2 - Identity and Alterity**

- ***The individual and society:*** Questions of identity: ambitions and obstacles, conformity vs. individualism • Chances and challenges for society: ethnic, cultural, and social diversity, gender issues
- ***Regional case studies:*** The Multicultural Mosaic in the 21<sup>st</sup> century (U.S., Canada, Australia, similarities, and differences)

### **Halbjahr 12.1 - Planet Earth: The balance between exploitation, preservation, and progress**

- Mankind and the pursuit of knowledge: • historical framework • cultural dimensions • religious beliefs
- The individual in the field of tension between science, politics, and business: • biotechnology • genetically modified food • Artificial Intelligence • ecological challenges
- Ethical aspects: Morality and responsibility • Human rights • Knowledge and power • Eugenics
- Society in transition
- Dystopia/ Utopia/ Science Fiction

### **Halbjahr 12.2 - Dependency, Interdependency and Cooperation**

- ***Global chances and challenges:*** Working towards social, environmental, and economic sustainability • *International relations:* conflict and cooperation, peacekeeping, migration
- Modern media – tools or tyrants?
- power, corruption, international relations
- challenge of globalization
- social and political struggles • socio-economic changes